**ҚАСЫМБЕКОВА Салтанат Алимбековна,**

**Сағадат Нұрмағамбетов атындағы №72 жалпы орта білім беретін мектебінің орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**C.CЕЙФУЛЛИН. ПОЭМА «РАЗЛУЧЕННЫЕ ЛЕБЕДИ»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | | 6.1.3.1 – понимать содержание рассказов, поэтических произведений/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль.  6.3.6.1-анализировать содержание художественных произведений небольшого объема,определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей лирического героя  6.4.2.1.-излагать подробно содержание текста на основе прослушанного,прочтитанного материала. | | | |
| **Цели урока** | | Все учащиеся смогут находить ключевые слова, создавать предложения  Большинство учащихся смогут: определять тему и основную мысль автора, создавать сюжетную картину  Некоторые учащиеся смогут: находить в тексте художественные приемы и термины | | | |
| **Ход урока** | | | | | |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | | **Действия учеников** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  **5 минут**  **10 минут** | **I. Организационный момент.**  **Эмоциональный настрой**.  Учитель приветствует учащихся  Создание коллаборативной среды.  Подарите улыбки друг другу.  Улыбнитесь друг другу, себе. Пожелайте друг другу удачи! Пусть на душе у вас всегда будет тепло и ясно.  **Опрос домашнего задания.**  **Метод «Горячий стул»**  Учитель ставит 5 стула и по желанию выходят 6 учеников. По музыке садятся на стулья, тем, кто не успел сесть, учитель задает вопросы по теме « Белый Бим,Черное ухо»:  1.Кто написал повесть Белый Бим и Черное ухо? Кто главные герои повести?  2.Какой был Бим?  3.Что необычного заметил Бим в поведении своего хозяина ,что случилось с его хозяином?  4.Что произошло с Бимом, когда увезли хозяина?  5.Когда хозяин вернулся нашел ли он Бима и что в конце с ним случилось?  **6.**Какая оснавная мысль автора в этой повести?  **II. Актуализация знаний**  Новая тема урока С. Сейфуллин  поэма «Разлученные лебеди»  Стратегия «**Встреча с писателем**»  Учитель представляет одного ученика в роли С. Сейфуллина и ученики задают вопросы писателю.  Учитель и ученики читают выразительно поэму«Разлученные лебеди» | | Ученики приветствуют и желают друг другу удачи.  Ученики садятся на стул под музыку. Кто не успел сесть , тот отвечает на вопросы  учителя.  Ученики задают вопросы писателю.  Ученик- писатель отвечает на вопросы.  Ученики внимательно слушают и выразительно читают поэму. | **Дескриптор**  - отвечают на поставленные вопросы .  **Устная похвала «Словесное поощрение»(Молодцы!**  **Хорошо поработали!)** **Мотивационные карточки**  **Дескриптор**  -ученики будут задавать вопросы и отвечать на них**.** | Приём «Солнышко» |
| **Середина урока**  **15 минут**  **10 минут** | **III. Изучение нового материала**  **Работа в группах**  **Задание для 1 группы**  **Прием «Интеллект карта»**  Постройте сюжетную таблицу, характеризуя и оценивая поступки персонажей поэмы.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Кто? | Какой? | Что сделал? | Почему? | Какие выводы? | | Лебедь |  |  |  |  | | Браконьер |  |  |  |  |   **Задание для 2 группы**  **Прием «Т- таблица»**  Найти в тексте литературные приемы и заполнить таблицу .   |  |  | | --- | --- | | Литературные приемы | Примеры | | Олицетворение |  | | Эпитеты |  | | Сравнение |  | | Перифразу |  |   **Задание для 3 группы**  **Прием «5 шагов»**  **Учитель для подведения итога урока дает 5 вопросов группе по прочитанной поэме.**  1.Найдите в тексте ключевые слова  2.Составьте два предложения с ключевыми словами.  3.Опишите лебедя и браконьера.  4.Тема произведения.  5.Основная идея поэмы.  **IV. Закрепление изученного материала.**  **Прием «Квиз тест»**  **Учитель дает 10 тестовых заданий по пройденным темам**  **Ученики по одному выходят и отвечают на вопросы теста.** | | Ученики 1 группы составляют сюжетную таблицу.  Ученики 2 группы находят в тексте литературные приемы.  Ученики 3 группы находят ключевые слова, составляют два предложения с ключевыми слова.  Ученики выходят к слайду и находят ответы на тесты. | **Дескриптор:**  **-**определяют тему  -определяют основную мысль поэмы,находят ключевые слова и составляют предложения.  -составляют сюжетную таблицу  -характеризуют и оценивают поступки героев  -находят сравнения  -находят олицитворения  -находит перифразу  -находят эпитеты  **Формативное оценивание**  **Прием «Большой палец».**  ффф.jpg  **Дескриптор:**  - отвечают на вопросы теста  **Обратная связь.ФОкаждой группы «Словесное поощрение»(Молодцы!Хорошо поработали!) Мотивационные карточки** | Компьютер  Интерактив  ная доска.  Плакаты.  Учебник |
| **Конец урока**  **5 мин** | **Домашнее задание:** Выучить наизусть понравившийся отрывок из поэмы  **Рефлексия**  **«Лесенка успеха»** | | Ученики пишут в стикерах свои мысли об уроке |  |  |
|  | **Дифференциация**  **Как вы планируете поддерживать учащихся** | | **Оценивание Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |  |
|  | Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся Поддерживать обучение с помощью активных стратегий обучения. Прием «Солнышко», Прием Горячий стул. «Интеллект карта», Приемы «Встреча с писателем», «5 шагов»,Прием «Т-таблица» Прием «Квиз тест» | | Самооценивание индивидуальной работы согласно дескрипторам, обратная связь с учителем. Оценивание учителя – «Устная похвала». Самооценивание – Рефлексия. Прием «Лесенка успеха …» Взаимооценивание – .. Прием «Большой палец». | Здоровье сберегающие технологии.  Используемые физминутки и активные виды деятельности.  Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке. |  |